



ELISA UNGER

+43 681 8129 3196

+49 157 7470 3853

elisaunger@yahoo.de

www.parolefilm.com

Elisa Unger wurde 1984 in Erfurt geboren. Später zog sie nach Berlin, um Film und Postproduktion zu studieren. Seither arbeitet sie als freischaffende Regisseurin, Autorin und Cutterin. Sie produziert und betreut neben eigenen Kurzspielfilmen und Musikvideos auch Dokumentarfilme. Momentan lebt sie in Linz.

ABSCHLÜSSE

- › Abschluss in Film- und Videodesign mit Schwerpunkt Regie am L4- Institut in Berlin
- › Fachhochschulreife mit Schwerpunkt Gestaltung an der Walter-Gropius-Schule in Erfurt

BERUFLICHER WERDEGANG

- | | |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| seit 2012 | Selbstständigkeit im Bereich: Filmregie, Konzeption, Drehbuch, Projektentwicklung und Postproduktion von diversen Filmformaten |
| seit 2010 | selbstständige Agentur,- und Castingassistenz bei <i>Fitz+Skoglund Agents</i>
› u.a. Erstellung von Demobändern Castingvorbereitung für diverse Schauspielagenturen, wie <i>Fitz+Skoglund Agents</i> , <i>La Strada</i> , <i>Next Generation</i> |
| 2009-2007 | Besuch am L4-Institut für digitale Kommunikation Berlin Absolvierung fachspezifischer Kurse & Seminare: Regie, Dramaturgie, Ton & Kamera, Postproduktion & Schnitt

spezifische Regieübungen:
› Realisierung von TV-Sendeformaten, TV-Werbung
› Entwicklung und Realisierung von Dokumentarfilmen & Kurzspielfilmen |
| 2006 | Praktikum in der Filmproduktion <i>Next Film</i> |
| 2005 | Ausbildungsjahr als Kauffrau für audiovisuelle Medien bei <i>Next Generation</i> |

EXTERNE PROJEKTE / AUSWAHL

- | | |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| seit 2018 | halbjährliches Filmpraxisseminar für die Klasse Darstellendes Spiel im Stiftungsgymnasium Wilhering |
| seit 2014 | Auftragsarbeiten von Filmproduktionen und Trailern für u.A. das Linzer Künstlerkollektiv <i>Time's Up</i> , Musikprojekt <i>Vetter_Huber</i> , Choreografin und Tänzerin <i>Iris Heitzinger</i> , Regisseurin <i>Claudia Seigmann</i> |

01.05.12- 31.05.12	Produktionsassistent für die <i>Omstudios</i> in Berlin Konzeption und Umsetzung von div. Werbetrailern für Resorthotels
24.03.12- 25.03.12	1st AD für einen polnischen Werbespot von OpusFilm "Shoot and Win" (AT) Ausführende Produktion - Vacant Filmproduktion Berlin Regie - Tadeusz Sliwa
26.01.12- 02.02.12	Produktionsassistent für eine amerikanische Dokumentation "The Name Project" (AT) Ausführende Produktion - The Name Project, Los Angeles Regie - Matt Ogens
15.12.11- 17.12.11	Produktionsassistent & Aufnahmeleitung für Werbung Tomboom GmbH/Rolux Ausführende Produktion - MPS Media Production Düsseldorf Regie - Gillian Holt

EIGENE FILME / AUSWAHL

2018	AMPHETAMIN I Musikvideo I 05 min I VETTER_HUBER
2017	HOMO RESTIS Dokumentation I 30 min I PAROLEFILM FEEL THE NEED Musikvideo I 04 min I VETTER_HUBER
2016	FUTURING OVERTURES Dokumentation I 30 min I TIME'S UP DREIZEHN JAHRE Kurzspielfilm I 10 min I PAROLEFILM
2015	MIND THE MAP Dokumentation I 16 min I TIME'S UP
2014	DAS GERINGSTE ÜBEL Dokumentation I 12 min I PAROLEFILM
2011	DREIEINHALB Kurzspielfilm I 20 min I PAROLEFILM
2009	FREMD IN MIR Kurzspielfilm I 23 min I F.RAMBAUM PRODUKTION
2008	KASCHMIRWEIB Dokumentation I 22 min I L4-Institut

ERFAHRUNGEN / KENNTNISSE

SOFTWARE	› Final Cut Pro, Word, Excel, › Adobe Indesign, Premiere, Photoshop
TECHNIK	› Kenntnisse in Kamera, Licht und Ton
PRODUKTION	› Inhaltliche und Gestalterische Konzeptionsgrundlagen von div. Film,- und Fernsehformaten, Stoffentwicklung, Regiegrundlagen und Inszenierung, Dramaturgie
KOMPETENZEN	› ausgeprägtes soziales Engagement, Belastbarkeit, Flexibilität, Führungsqualitäten in Gruppen
SPRACHEN	› Deutsch (Muttersprache) › Englisch (fließend in Schrift und Wort)
SONSTIGES	› Führerschein Klasse B